

Dramatische Beziehungen

Die Konzeptualisierung von Relationen im griechisch- römischen Theater

JGU und LEIZA

5.-7.11.2026

Veranstaltet von

Univ.-Prof. Dr. Heide Frielinghaus

Univ.-Prof. Dr. Christine Walde

Donnerstag, 5.11.2026

Tagungsort: JGU, Helmholtz-Institut

15.00-15.15 Begrüßung und Einführung
15.15-16.00 Christine Walde/Patrick
Schollmeyer (Mainz/Roma),
*Paarbildung – Einführende
Überlegungen zum
Tagungsthema*
16.00-16.45 Markus Janka (München),
*Agon der Generationen: Vater-
Sohn-Konfliktszenen bei
Sophokles und Euripides*
16.45-17.30 Annemarie Ambühl (Mainz),
*(Dys-) funktionale
Familienmodelle in der
griechischen Tragödie: Kinder
und ihre vielfältigen
Bezugspersonen*

Freitag, 6.11.2026

Tagungsort: LEIZA

09.30-10.15 Athina Papychrysostomou
(Patras), *Relations without
Context: Reconstructing*

*Social Bonds in Comic
Fragments*

10.15-11.00 Adrian Weiss (Bonn),
*The Slave's Fides. Staging a
Normative Paradox in Plautine
Comedy*
11.00-11.15 Kaffeepause
11.15-12.00 Évelyne Prioux (Paris),
*Who's Watching What? Gaze
and Spectatorship on So-
Called Phlyax Vases*
12.00-12.45 Thomas Paulsen (Frankfurt),
*Wenn ein Vater seine Tochter
mordet. Das Verhältnis
zwischen Iphigenie und
Agamemnon in Euripides'
Iphigenie in Aulis*
12.45-13.45 Mittagspause
13.45-14.30 Jochen Althoff (Mainz),
*Human-Animal-Relations in
Aristophanes' Birds*
14.30-15.15 Sotera Fornaro (Caserta),
*Liaisons dangereuses:
Selbstzerstörerische*

*Beziehungen in der
griechischen Tragödie*

- 15.15-16.00 Anton Bierl (Basel),
*Ein besonders toxisches
Verhältnis unter Eheleuten im
Zeichen des Patriarchats:
Deianeira und Herakles in den
Trachiniae*
- 16.00-16.15 Kaffeepause
- 16.15-17.00 Heide Frielinghaus (Mainz),
*Frauen in Beziehungen:
Komödienbilder der Späten
Republik und Kaiserzeit*
- 17.00-17.45 Fabio Nolfo (Glasgow),
*Dangerous Liaisons: Desire,
Kinship, and Conflict between
Stepmother and Stepson in
Seneca's Phaedra*

Samstag, 7.11.2026

Tagungsort: JGU, Fakultätssaal

- 09.00-9.45 Jacqueline Klooster (Freiburg),
Mistresses and male slaves in

*Euripidean tragedy: an
intersectional approach*

- 09.45-10.30 Anja Klöckner (Frankfurt),
*Actors and their gods in Greek
and Roman reliefs – a
complex relationship*
- 10.30-10.45 Kaffeepause
- 10.45-11.30 Raffaella Viccei (Sassari),
*Alcestis' Relationships in
limine mortis: a Journey
through Ancient
Iconographies and
Contemporary Theatre*
- 11.30-12.15 Friedemann Kreuder (Mainz),
*"Vestirsi un'altra persona" -
Zur Inversion der Römischen
Komödienmaske in
Machiavellis Mandragola*
- 12.15-13.00 Abschlussdiskussion und
Verabschiedung



JOHANNES GUTENBERG
UNIVERSITÄT MAINZ



40,000 Years of Human
CHALLENGES

